

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Municipios de Valledupar y Codazzi

Leydis Milena Ariza Rodriguez

Angy Mileydi Naranjo Mejia

Ady Leandra Carrillo Ovalle

Elen Dayana Melo Correa

Damaris Gómez Mazo

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Psicología

Valledupar, Cesar

Abril 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract y Key words	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso Carlos Arturo)	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	23
Referencias	24

Resumen

En esta información se presentan diferentes asuntos relacionados con los atropellos que han vivido diferentes comunidades en las regiones colombianas por el uso de la violencia, abordado en el “Diplomado de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia”. Donde se pudo analizar a partir de un abordaje psicosocial distintos relatos de guerra a los cuales fueron sometidas las diferentes tipos de comunidades. El citado elemento tiene como fin reconocer que consecuencias han trascendido en la vida de las personas además de los daños emocionales, psicológicos, económicos y sociales que originan diferentes actos de violencia en las comunidades.

En este trabajo se puede encontrar el relato de Carlos Arturo, quien fue víctima directa de la violencia, en primera instancia el daño emocional y físico a raíz de la situación que vivió, dolor, sufrimiento, aunado a todo esto carece de recursos y oportunidades para poder continuar y llevar una vida digna dada su condición, el estado no contribuye en nada, por el contrario, él ha sido invisible para ellos, ocasionando en él, miedo, pérdida de confianza y angustia. Pero se puede destacar la resistencia que a pesar de sus afectaciones del conflicto armado se ve como un sobreviviente. De igual forma se realiza un análisis sobre la comunidad caso Peñas Coloradas que es una población estigmatizada y marcada como cómplice del conflicto armado, lo cual genera en la comunidad un impacto negativo y produce afectaciones a su integridad y daño moral, genera ira, miedo, frustración, discriminación y menos oportunidades de retomar la vida, trayendo bajo efectos a su salud y su reintegro en la sociedad.

Finalmente, encontraran la foto voz y como las colectividades armadas al margen de la ley causaron asesinatos, angustias, desalojos forzados en distintos contextos de las regiones

de Colombia, pero así mismo el surgimiento de las comunidades a pesar de las adversidades.

Palabras claves: Violencia, Víctimas, Problemas psicosociales, Trauma psicosocial.

Abstract

This report presents different issues related to the abuses that different communities have experienced in Colombian territory regarding violence, addressed from the "Diploma in Psychosocial Accompaniment in Scenes of Violence." Where it was possible to analyze from a psychosocial approach different stories of war to which the different types of communities were subjected. The aforementioned element is intended to recognize that consequences have transcended in people's lives in addition to the emotional, psychological, economic and social damages that originate different acts of violence in the communities.

In this work you can find the story of Carlos Arturo, who was a direct victim of violence, in the first instance the emotional and physical damage as a result of the situation he experienced, pain, suffering, coupled with all this he lacks resources and opportunities to being able to continue and lead a dignified life given his condition, the state does not contribute anything, on the contrary, he has been invisible to them, causing him fear, loss of confidence and anguish. But we can highlight the resistance that despite its effects from the armed conflict sees itself as a survivor. In the same way, an analysis is carried out on the Peñas Coloradas case community, which is a population stigmatized and marked as an accomplice of the armed conflict, which generates a negative impact on the community and affects its integrity and moral damage, generates anger, fear, frustration, discrimination and fewer opportunities to resume life, bringing serious consequences to their health and their reintegration into society.

Finally, they will find the photo voice and how the armed communities on the fringes of the law caused murders, anguish, forced evictions in different contexts of the regions of Colombia, but also the emergence of communities despite adversities.

Key words: Violence, Victims, Psychosocial problems, Psychosocial trauma.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Relato 5: Carlos Arturo

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Los siguientes fragmentos llamaron nuestra atención por las secuelas causadas en Carlos Arturo teniendo en cuenta su corta edad, donde nos cuenta el impacto que recibió aquella tarde donde no supo que paso, ya que sufrió las consecuencias de la violencia y donde su vida sufrió un cambio radical, enmarcada con dolor y fuertes cicatrices para toda la vida.

“Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas”. Banco Mundial (2009)

En esta primera parte, Carlos Arturo nos cuenta lo aturdido que quedo aquella tarde, y como este acontecimiento marco su vida y la cambio radicalmente, en ese momento no supo que paso, pero a raíz de todo esto ha tenido que sufrir las consecuencias de la guerra, su adolescencia se vio marcada por el dolor y las cicatrices que lo acompañaran siempre.

“La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio”. Banco Mundial (2009)

Es realmente conmovedor darse cuenta de la magnitud de las acciones cometidas por los grupos armados, donde se vio afectado este niño, su juventud, sus sueños, sus ganas, su

amor y pasión por el campo, y no solo las afectaciones a nivel emocional que conllevo todo lo ocurrido, si no físicas que le recordaran por siempre lo vivido.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. Banco Mundial (2009)

Aun con todas las secuelas causadas por el episodio vivido y con su corta edad, Carlos Arturo es un adolescente de admirar, por sus ganas de seguir hacia adelante y ayudar a otras personas en las mismas condiciones, podemos determinar que es alguien decidido, valiente y tiene claro lo que quiere y para que lo quiere, logrando con esto mejorar las condiciones para quienes, como él lo necesitan.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Se logra examinar que Carlos Arturo fue víctima directa de la violencia, en primera instancia el daño emocional y físico a raíz de la situación que vivió, dolor, sufrimiento, aunado a todo esto carece de recursos y oportunidades para poder continuar y llevar una vida digna dada su condición, el estado no contribuye en nada, por el contrario, él ha sido invisible para ellos, ocasionando en él, miedo, pérdida de confianza y angustia.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Carlos Arturo se percibe como damnificado y señala como se sentía en ese momento después del episodio, además como la violencia lo golpeó y las secuelas que le causó, el

daño físico y las consecuencias que esta le ha generado a su vida y al desenvolvimiento en su entorno. Así como lo señala en los siguientes fragmentos del relato:

“Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel” (...) “La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho”. Banco Mundial (2009)

También, podemos señalar su posición como sobreviviente como dice a continuación:

“La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá” (...) “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”. Banco Mundial (2009)

Carlos Arturo, aunque tiene marcas físicas que le recuerdan lo ocurrido, también vivir en carne propia todo esto, le ha permitido desarrollar más la empatía y querer trabajar por él y por todos los que han pasado por una situación similar o han sufrido de violencia, quedando en otras condiciones, pero así mismo quiere estudiar para hacer valer sus derechos y que sin importar las condiciones físicas puedan reintegrarse a la sociedad y llevar una vida digna. Las secuelas de la violencia no apagaron en Carlos sus sueños, al contrario, le dieron unos nuevos.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Se puede percibir su dolor, también era sentido por su núcleo familiar cuando dice:

“A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre les ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario”. Banco Mundial (2009)

Sin embargo, la familia y él, tomaron la situación de la mejor manera y decidieron empezar a luchar por sus derechos, buscar mejorar las condiciones de vida de Carlos Arturo, buscando ayuda con personas externas quienes lo apoyaron y así consiguió su traslado a Bogotá para recibir una mejor atención. Carlos Arturo se muestra esperanzado y con ganas de crecer a nivel personal y profesional para ayudar a otras personas.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato, Carlos es optimista, a pesar del trauma ha salido adelante, ha superado esta situación difícil, tiene sueños y quiere trabajar con comunidades afectadas por la violencia como él, pero además quiere generar conciencia del daño que causan las minas y buscar soluciones viables que permita la erradicación de las mismas en los territorios.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso” Banco Mundial (2009)

Carlos ha manejado todo lo que ha vivido de forma asertiva, valiente y ha demostrado mucha fortaleza.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estrategicas	¿Qué sucedería si usted lucha por hacer cumplir sus derechos como víctima de la violencia?	Con esto se busca que Carlos Arturo puede generar cambios que beneficien su condición, dada su situación. Pero también que despierte el interés en él para que sea el constructor de su propia realidad.
	¿Usted cree que puede asociarse con otras víctimas que están pasando por lo mismo, para así buscar soluciones a las dificultades que se les presenten?	Este interrogante deja que el sujeto investigue otros medios para la indagación de planteamientos que apruebe recuperar sus condiciones de vida.
	¿Cree usted que sus derechos han sido violados como víctima? ¿Cómo quisiera que fuera atendido ante este suceso?	Esta pregunta lo que busca es poder entender a Carlos desde sus afectaciones como víctima de la violencia, tener claridad de cómo se hubiese podido manejar esta situación tan dolorosa y lamentable
Circulares	¿Quién de su familia sufrió más por el evento que usted vivió?	Nos permite explorar que sucede con los miembros de la familia, como la situación produjo cambios significados en cada

		uno, en el comportamiento y en su estructura.
	¿Desde su rehabilitación, como es visto por sus padres y de qué forma cree usted que esto les ha afectado?	Que contemple estrategias para aportar en su participación que sea activa. Que indague y sepa cuál es el estado de ánimo y afectivo de su núcleo familiar.
	¿Qué tipo de implicaciones tuvo a nivel familiar su afectación como víctima de la violencia?	Hace una reconstrucción de su núcleo familiar desde el inicio del proceso cuando se generan los hechos victimizante y el grado de disfuncionalidad que tuvo la familia
Reflexivas	¿Qué le gustaría a usted que pensarán las personas en un futuro sobre su aporte a la sociedad y a las víctimas de la violencia?	Con esto logramos que Carlos Arturo identifique en él lo valiente que ha sido y lo que quiere demostrar a estos en su misma o similar situación, que reconozca lo fuerte que ha sido.
	¿Qué situaciones positivas, usted puede resaltar luego del accidente?	Se podrá determinar varias situaciones positivas y por exaltar adentro de su trauma, y de esta manera cooperara para cambiar su posición de víctima y renovarse para un porvenir para otras personas

	<p>¿Cuáles son las destrezas que usted puede unificar con otras víctimas para la construcción de las narrativas desde la posición de sobrevivientes?</p>	<p>Esta pregunta busca primero conocer, si Carlos a compartido su historia con otros casos similares y cuales acciones pueden unificar para contar sus narrativas desde la relación que tienen frente al hecho victimizante sean conocidos en otros contextos a nivel interno y externo.</p>
--	--	--

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas
Coloradas

a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

En el caso evidenciamos los supuestos buenos se volvieron los verdaderos malos, el atrevimiento y el despojo sin piedad de ejercito fue monumental, por el afán de encontrar pruebas y demostrar a los altos mandos las evidencias de los guerrilleros pisotearon a una comunidad que solo que solo quería poder vivir bien y poder ser aceptados dentro de un país.

Desplazamiento y exclusión social, es lo que los habitantes de esta comunidad presenciaron y donde el estado y las fuerzas militares mencionaban que Peñas Coloradas eran de las FARC, sin tener pruebas.

Trastorno por estrés postraumático debido al evento, por el que toda la comunidad de peñas coloradas tuvo que pasar, el despojo de cada casa y el mal trato a cada familia, son unos de las muchas afectaciones por la que tuvieron que afrontar

Dificultades y demostraciones prosociales en descenso, donde las emociones son una respuesta afectiva, que para estas víctimas son impedimento a retomar su vida, al poder compartir y realizar su vida normalmente

Violación de los derechos humano, maltrato, desplazamiento forzado, muertes en la comunidad son una de las muchas arbitrariedades que fueron sometidos la población de peñas coloradas, donde todo el territorio fue violentado.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Estar estigmatizado en una población que es colaborador del conflicto, causa en la comunidad un impacto negativo y produce afectaciones a su integridad y daño moral, genera ira, miedo, frustración, discriminación y menos oportunidades de retomar la vida, trayendo severas consecuencias en su reintegración y psicológica y a su en la sociedad y su salud emocional planes o proyectos de vida.

Según Echeburúa, Fernández y Rodríguez citado en Echeburúa (2007)

“El daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la víctima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes”. (p,374)

En este caso la comunidad no solo es víctima del conflicto, sino también del estado al obligarlos a desplazarse de sus lugares de residencia y peor aún, sin ningún tipo de ayuda y catalogándolos como cómplices, siendo víctimas además de falsos positivos, torturas, capturas y malos tratos.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad

Estas comunidades tienen cultura de alianza, pero prefirieron un mal para unirse a las “FARC”, mucho tiempo les produjo prosperidad con hechos que se hallaron fuera de lo que estaba autorizado por las leyes. Es conveniente renovarse al implementar mesas de trabajo para rehacer esa comunidad infamada, se debe escuchar a las víctimas para brindarles apoyo psicosocial y orientación sobre los deberes y sus derechos; que se les concedan sus derechos básicos para vivir. Que se favorezca a estas comunidades con los

programas que brinden el estado para restablecer las condiciones de sus vidas donde los sitúen para laborar, así puedan reconstruir sus regiones a través de los cultivos, donde el estado promueva la compra y certifique que los cultivos que esta población se encuentran produciendo, De este modo el gobierno debe dar paso a la entrega de sus tierras.

Primera acción: originar métodos de comprensión de las afectaciones, por medio de intervenciones y compañía de apoyo psicosocial, esto les permitiría elaborar sucesión del duelo, incorporarse y rediseñar sus propósitos de vida en medio del progreso de sus habilidades más comunes que accedan a enfrentar cualquier situación.

Segunda acción: determinar un nuevo proyecto de trabajo para realizar en el área que antes lo ejecutaban de forma unida incorporando a los pobladores en la región, y así contribuyendo a restablecer la calidad de las vivencias de estas comunidades fortaleciendo la reedificar la sociedad, a través de una meta o plan.

- d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

Tabla 2. Estrategias

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado

	Conversaciones	Indagar rupturas por motivos de los escenarios de violencia vividos y establecer las probables situaciones que han generado estrés a la persona y a la comunidad, posteriormente realizar intervenciones psicológicas.	* Fase de conocimiento reciproco. * Fase de observación. *finalización de la conversación tiempo 3 días 1 hora: diaria.	Examinar cierto tipo de alteración o perturbación causado por su estilo de vida.	Intervenir de forma certera para suprimir cualquier dificultad hallada, para tranquilizar su cordura mental, física y la de su comunidad.
Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Cultivando paz	La ayuda del estado les ayudara a edificar un nuevo país, sustituyendo los cultivos ilícitos a través de la fundación de agrupaciones comunitarias favoreciendo la calidad de vida de	Fase 1 aconsejar y planear la creación de la cooperativa. 1 mes *Fase de Fundación de la asociación cooperativa.	Juntas los líderes sociales promover conversaciones para generar conciencia a la comunidad, educarlos para que comprendan la	Capacitar y asesorar al 80 % de la población. Realizar mínimo 10 convenios preparando distintas entidades privadas y públicas que contribuyan con las necesidades de la comunidad.

Estrategia 3		sus familias; su finalidad es que la población crea nuevamente en la agricultura licita de la mano del estado, devolviendo las tierras, brindando acompañamiento, apoyo y cooperación.	1 mes *Fase búsqueda de implementos y ejecutar lo anterior 3 meses	importancia de los procesos paliativos, los beneficios que que estos traerán. consultoría legítimo, en la construcción de la cooperativa efectuar concertación con fundaciones formativas para que llevar a cabo entrenamientos a las colectividades, en asuntos de economía, administrativos, de derecho, ingeniería civil, agricultura	Ingeniar métodos de participación para la creación de la cooperativa.
--------------	--	--	---	---	---

				sostenible, y otras mas.	
	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Impulsar a la restauración de los afectados en procesos de paz	Creación de tácticas psicológicas que sean encaminados a suplantar las necesidades específicas de los sobrevivientes y especialmente que ayuden a afirmar conceptos de equivalencia, inteligencia, responsabilidad y emociones.	Fase de privación. *Enojo *convenio *intranquilidad *Aprobación Tiempo:6 meses	Acción de desarrollo simbólico, pedagógico cultural. - Acción de desarrollo poblacional. - Acción de desarrollo estructural.	Producir en la comunidad un efecto positivo (eficacia) con la ayuda de reconstrucción de las víctimas. Producir la restauración de la memoria histórica, destinado a que aquellos asuntos no queden en la impunidad o el abandono estatal.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La gran mayoría de colombianos han sufrido efectos en la guerra de forma directa o indirecta ya sea por algunas personas conocidas o aquellos que han perdido a algún familiar en manos de estos grupos armados ilegales. Es por esto, que las fotografías se convierten en un medio para dar a conocer la experiencia, a través de las diferentes fotos pudimos representar el antes y el después que han vivido muchas familias en Colombia a causa del conflicto armado.

A raíz de esta guerra, las personas tuvieron que vivir la pobreza extrema, el abandono, secuestros, huir de sus casas para salvaguardar sus vidas, la pérdida de personas allegadas y muchas otras problemáticas que han marcado sus vidas y que los hacen sufrir al ver como desangran y denigran un país. La memoria de los afectados que conocen estos sitios, poseen huellas inolvidables de las guerras y que son parte de la historia.

La violencia de los grupos armados en Colombia no solo deja personas muertas, ni abuso de derechos humanos, se suma el daño psicológico que soportan los individuos que pasaron episodios impetuosos y crueles en sus vidas, ocasionando serios traumas, pérdida de orgullo y creencias que habían venido forjando.

La función de la foto voz, es permitirnos conocer los diferentes territorios del país donde la violencia fue consumada por paramilitares y guerrillas, mostrándonos esas experiencias que hoy son parte de la memoria histórica de cada comunidad y que reflejan todo el dolor por el cual han pasado las víctimas.

El progreso de este ejercicio, le permitió a cada integrante plasmar un escrito de acuerdo a cada retrato y expresar nuestra percepción.

La actividad de observación y fotografía, se elaboró en dos salidas en cada uno de los contextos elegidos, comunidades, barrios, veredas como son: el contexto rural del municipio de Codazzi hacia la serranía del Perijá y recibe el nombre de “la Duda”, habitantes de calle en Valledupar departamento del Cesar, Serranía del Perijá corregimiento de Media Luna que hace parte del municipio de la Paz, el corregimiento de Papayal Santander y en el municipio de San Diego el corregimiento los tupes en el departamento del Cesar, lugares marcados por las guerras de los grupos armados, donde se pudo plasmar, observar y escuchar testimonios, pero también ver el acoplamiento y empoderamiento de estas comunidades que las llevo al afrontamiento de la situación, y así lograr el amoldamiento nuevamente en estos sitios.

Es así, como la reconstrucción de esos episodios dolorosos crea unos símbolos significativos desde el aprendizaje que hace una vinculación de forma homogénea con toda la sociedad, pero sobre todo desde lo propio la concepción que tiene cada individuo de los hechos que marcan cada episodio.

Las imágenes muestran diversidad de contextos simbólicos que marcan una línea frontal que da inicio a recordar cada uno de los hechos subjetivos sobre los procesos de violencia u conflicto vivenciados dentro del territorio, donde cada sujeto tiene elementos comunes, pero también desiguales que originan un proceso de autoreconocimiento a nivel interno y externo que genera la construcción de narrativas. Es así como encontramos personas comprometidas, respetuosas, dedicadas, con mucho amor por ofrecer y con una caridad que los caracteriza.

La fotografía se convierte en un medio de expresión, que narra los acontecimientos negativos que han tenido que experimentar, pero también todo el proceso y avance que han venido viviendo y su estado actual.

A pesar del conflicto armado, las amenazas, el despojo, y todas las situaciones negativas que han tenido que vivir, han manejado la situación de buena manera y siempre con una actitud positiva, las personas se muestran seguras, estables a pesar de las secuelas causadas por la violencia, viven en constante interacción y buscan establecerse y sentirse cada vez mejor.

Desde la acción psicosocial se busca impactar a la comunidad y transformar la realidad, así como fortalecer las dinámicas de interacción para construir la retentiva en la comunidad, que se comprendan diversos tipos de violencia y que se busquen soluciones a las consecuencias que éstas causan.

Como estudiante de psicología en formación, en esta actividad se pudo conocer a través del instrumento foto voz hacer un acople directo con las comunidades que moran en diferentes ambientes y contextos de sufrimiento, todo con la intención de reconocer a través de la aproximación que nos provee la foto voz, para ver las diferentes problemáticas comunitarias, económica, pedagógica e inclusive habitacional que viven estos sujetos y como hacen frente y sortean las necesidades en medio de tantas dificultades.

Conclusiones

En relación a lo expuesto se realizó detenidamente cada argumentación basada en las afectaciones vividas de cada municipio, teniendo en cuenta el registro fotográfico que nos enmarca la transformación de las comunidades a lo largo del tiempo.

Se pudieron confrontar los hechos históricos con la narraciones y emociones de las comunidades que han sido afectadas por estos eventos, determinando el perfil psicosocial por cada familia, sus valores y todos aquellos aspectos que los llevaron a sacar adelante el proceso de autosuperación, volviendo a creer en el bienestar de las tierras que los vio nacer y en el cual viven día a día.

En conclusion, a través de la imagen y la narrativa pudimos representar las secuelas y vivencias causadas por el conflicto armado en diferentes territorios colombianos, con cada foto se puede deducir o reconocer el daño y el impacto que sufrieron las comunidades, así como este ejercicio nos permite como futuros profesionales reconocer la importancia del acompañamiento psicosocial y cómo podemos aportar a la dignificación de la vida.

Link de la página Wix

<https://leydisarizarodrigu.wixsite.com/salondeexposiciones>

Referencias

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica*

psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>